

РЕЗИНОВЫЙ ЕЖИК

Весело

The musical score is written for piano and voice. It begins with a treble and bass clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 4/4 time signature. The tempo/mood is marked 'Весело' (Cheerfully). The piano part features a melodic line in the right hand and a more rhythmic, often arpeggiated line in the left hand, with a dynamic marking of *mf* (mezzo-forte). The vocal line is written in a single staff with lyrics in Russian. The score includes a first ending (1.) and a second ending (2.) for the vocal part. The piece concludes with a double bar line and a repeat sign.

1. По ро - ще ка - ли - но - вой, по
ро - ще о - си - но - вой на и - ме - ни - ны к щен - ку
в шля - пе ма - ли - но - вой шел е - жик ре - зи - но - вый,
с ды - роч - кой в пра - вом бо - ку. Бы - ли у е - жи - ка

зон - тик от дож - ди - ка, шля - па и па - ра га - лош.



замедляя *

в темпе

Божь - ей ко - ров - ке, цве - точ - ной го - лов - ке

лас - ко - во кла - нял - ся



1. По роще калиновой,
По роще осиновой
На именины к щенку
В шляпе малиновой
Шел ежик резиновый,
С дырочкой в правом боку.

Были у ежика
Зонтик от дождика,
Шляпа и пара галош.
Божьей коровке,
Цветочной головке
Ласково кланялся еж.

2. Здравствуйте, елки!
На что вам иголки?
Разве мы волки вокруг?
Как вам не стыдно!
Это обидно,
Когда оцетинился друг.

Небо лучистое,
Облако чистое.
На именины к щенку
Ежик резиновый
Шел и насвистывал
Дырочкой в правом боку.

3. Милая птица,
Извольте спуститься —
Вы потеряли перо.
На красной аллее,
Где клены алеют,
Ждет вас находка в бюро.

Небо лучистое,
Облако чистое.
На именины к щенку
Ежик резиновый
Шел и насвистывал
Дырочкой в правом боку.

4. Много дорожек
Прошел этот ежик.
А что подарил он дружку?
Об этом он Ване
Насвистывал в ванне
Дырочкой в правом боку.

* Замедление для 4-го куплета.